

Уважаючи розумінням засад
на законодавчому рівні міжнародного
законодавства та практики дипломатичного
права, які встановлені в Угодах про дружбу та
кооперацію між Україною та
СРСР

Заява

Запрошуємо дозвол на внесення змін до угоди про
кооперацію на законодавчому рівні міжнародного
законодавства та практики дипломатичного
права.

Дано згідно з обидвох цілих персональних земесх
біографій до Закону України "Про законодавчі засади дипломатичного права".

26. 11. 2021 р.



Рекомендаційний лист

Голові конкурсної комісії

Шановний пане голово!

Муравйова Леся Іванівна працювала в МЦД, з 2001 року завідувачем дитячим сектором , а з 2016 року на посаді директора .

Муравйова Л.І. закінчила у 2001 році Калуське Державне училище культури ,а в 2006 році Рівненський державний гуманітарний університет за спеціальністю „Театральне мистецтво” та здобула кваліфікацію „Режисер,актор театру, викладач”. В закладі культури працює з 5 липня 2001р.

Леся Іванівна, працюючи директором МЦД, проявила себе, як хороший організатор, виконавчий керівник. За час роботи на посаді завідувачки дитячим сектором МЦД зарекомендувала себе, як високо-професійний підготовлений працівник.

Леся Іванівна постійно працює над підвищенням свого фахового рівня. Комунікабельна без конфліктна, доброзичлива та чуйна, пунктуальна так відгукуються про неї працівники культури міста.

Вона приймає активну участь у проведенні культурно-масових заходів МЦД та міста, проявила себе як підготовлений режисер та ведуча масових заходів, є учасниця вокального дуету „Берегиня”.

Вона здібний фахівець, вміє ставити мету і досягти її послідовними та логічними діями. Має авторитет у колег, їй можна довірити будь-яку серйозну та важливу справу.

Об'єктивно оцінюючи її прагнення до професіоналізму, володіє організаторськими здібностями та ентузіазмом, можу з впевненістю сказати, що посада директора Муніципального Центру дозвілля це оптимальний варіант, як для реалізації її творчого потенціалу, так і для розв'язання завдань, які стоять перед Департаментом культури виконавчого комитету міської ради.

З повагою

**Директор Івано-Франківської філії
Відкритого Міжнародного Університету
розвитку людини «Україна»**

Григорій Кіт



Рекомендаційний лист

Голові конкурсної комісії

Шановний пане голово!

Муравйова Леся Іванівна працювала в МЦД, з 2001 року завідувачем дитячим сектором , а з 2016 року на посаді директора .

Муравйова Л.І. закінчила у 2001 році Калуське Державне училище культури ,а в 2006 році Рівненський державний гуманітарний університет за спеціальністю „Театральне мистецтво” та здобула кваліфікацію „Режисер,актор театру, викладач”. В закладі культури працює з 5 липня 2001р.

Леся Іванівна, працюючи директором МЦД, проявила себе, як хороший організатор, виконавчий керівник. За час роботи на посаді завідувачки дитячим сектором МЦД зарекомендувала себе, як високо-професійний підготовлений працівник.

Леся Іванівна постійно працює над підвищенням свого фахового рівня. Комунікабельна без конфліктна, доброзичлива та чуйна, пунктуальна так відгукуються про неї працівники культури міста.

Вона приймає активну участь у проведенні культурно-масових заходів МЦД та міста, проявила себе як підготовлений режисер та ведуча масових заходів, є учасниця вокального дуету „Берегиня”.

Вона здібний фахівець, вміє ставити мету і досягти її послідовними та логічними діями. Має авторитет у колег, їй можна довірити будь-яку серйозну та важливу справу.

Об'єктивно оцінюючи її прагнення до професіоналізму, володіє організаторськими здібностями та ентузіазмом, можу з впевненістю сказати, що посада директора Муніципального Центру дозвілля це оптимальний варіант, як для реалізації її творчого потенціалу, так і для розв'язання завдань, які стоять перед Департаментом культури виконавчого комітету міської ради.

З повагою

Директор Івано-Франківської
обласної філармонії ім. Іри Маланюк

Василь Тимків



АВТОБІОГРАФІЯ

Я, Муравйова Леся Іванівна народилася
19.08.1985 року в Івано-Франківській області, Українка, громадянка
України.

У 1988 році пішла у перший клас. Відвідувала танцювальний колектив, вокальний ансамбль „Україночка". Після одержання середньої освіти у 1997 році вступила у Калуське державне училище культури на факультет „Режисер театралізованих народних свят і обрядів". Після закінчення училища у 2001 р. почала працювати в Муніципальному Центрі дозвілля на посаді завідувача дитячим сектором. 2001 році вступила в Рівненський Державний Гуманітарний університет культури, закінчила у 2006 році за спеціальністю „Театральне мистецтво" та здобула кваліфікацію „Режисер, актор театру, викладач".

Я постійно беру участь у всіх культурно-мистецьких заходах міста, працюю над підвищенням свого фахового рівня, є ведучою концертів, фестивалів, розважальних програм для дітей міста. Є Берегинею українського реєстрового козацтва, очолюю профспілковий комітет Муніципального Центру дозвілля. За активну участь у розвитку культури міста була нагороджена грамотами та подяками міського голови, ювілейною медаллю з нагоди 10-річчя Українського Реєстрового козацтва. В 2021 році була обрана депутатом міської ради на 2 округі.

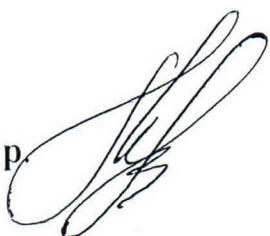
Чоловік, Муравйов Сергій Олексійович - 1985 року народження, приватний підприємець, проживає в м. Івано-Франківськ.

Дитина, Муравйов Владислав Сергійович, 2011 року народження, проживає у м. Івано-Франківськ.

Ні, я ні мої близькі рідні до кримінальної чи адміністративної відповідальності не притягувалися.

Контактна інформація: 050615148 (lesya.malyuk@ukr.net)

26.11.2021р.



**Мотиваційний лист на заміщення посади: директора
Івано-Франківського Муніципального Центру дозвілля**

**Прізвище та їм'я Муравйова Леся
Іванівна**

Адреса: м. Івано-Франківськ вул.

Я, Муравйова Леся Іванівна вирішила подати свою кандидатур} на конкурс на заміщення вакантної посади директора Івано-Франківського Муніципального Центру дозвілля тому, що протягом 20 років працюю в цьому закладі та маю досить вагомі позитивні досягнення. Центр дозвілля є спортивно-мистецьким закладом головною метою фізкультурно-спортивної роботі! МЦД- сприяння зміцненню здоров'я людей, як найвищої соціальної цінності, через підвищення рівня їх фізичної активності .

За час роботи на посаді директора у закладі сформувала своє бачення роботи Центру дозвілля та вже почала його реалізовувати, а саме започаткувала проведення заходів в мікрорайонах міста.

За час своєї роботи плідно співпрацюю із громадськими організаціями, загально-освітніми школами, геріатричним пансіонатом, обласним Центром соціально-психологічної реабілітації дітей, центром патріотичного виховання учнівської молоді імені С Бандери. відкритим Міжнародним університетом розвитку людини ..Україна", українським реєстровим козацтвом.

Однією із складових успішної роботи Центру дозвілля вважаю підтримку існуючих творчих колективів та створення нових, сучасних творчих об'єднань мистецьких напрямків. Творчим колективом Муніципального Центру дозвілля за період поточного року було проведено багато цікавих культурно-масових заходів, до відзначення релігійних та знаменних і пам'ятних дат із пріоритетних напрямків роботи Центру дозвілля є розвиток роботи з дітьми і молоддю в дусі національних традицій і обрядів.

Творча робота установи ведеться за декількома основними напрямками: культурно-дозвілева діяльність (організація і проведення культурно-дозвілевих заходів), збереження та розвиток народної аматорської творчості.

На сьогодні в закладі займаються більше 200 дітей та молоді . Слід зауважити, що я постійно підвищую свій професійний рівень, відвідую семінари, практикуми, вивчаю світовий досвід з питань сфери культури.

До цього ж я залучала та залучатиму свій колектив. У моїх найближчих планах участь у інвестиційних програмах і проектах щодо укріплення матеріально-технічної бази закладу, участь у творчих обмінних концертах тощо.

Своєю метою вважаю створення у закладі різноманітних творчих колективів на усі смаки та уподобання, організація постійного підвищення рівня майстерності як керівників колективів так і учасників, пошук та розкриття талановитих дітей та підлітків у місті. Вважаю, що за час роботи я проявила себе достатньо неординарним, керівником, бо зібрала навколо себе молодий, творчий, працьовитий колектив однодумців, які натхненно.

креативно підходять до підготовки загальноміських заходів та концертних програм. Завдяки натхненій, плідній праці всього творчого колективу. Центр дозвілля став осередком творчої реалізації молоді та дітей міста.

Я вважаю то креативністю, новим підходом до організації заходів бажанням іти в ногу з часом висвітлювати всі позитивні і негативні прояви суспільства відкривати нові таланти є теж головним завданням Центру дозвілля. І кожного разу намагаюсь, щоб діяльність наших колективів та організація заходів можна було без перебільшення назвати Мистецтвом.

Дуже надіюсь на позитивний результат.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Леся Муравйова".

З повагою, Леся Муравйова

**Проект Програми розвитку
Івано-Франківського Муніципального Центру дозвілля
на 2022-2026 роки**

1. Загальні положення

Івано-Франківський Муніципальний Центр дозвілля є культурно-просвітницькою установою, яка проводить просвітницьку діяльність з метою збагачення духовності українського народу, розвитку фізкультури і спорту, задоволення культурних потреб та організації відпочинку населення, що проживає на території Івано-Франківської міської ради. Діяльність Центру будується на принципах доступності, гуманізму, демократизму, незалежності від політичних, громадських і релігійних об'єднань, взаємозв'язку розумового, морального, фізичного і естетичного виховання, рівності умов кожної людини для повної реалізації її здібностей, таланту, всеобщого розвитку, органічного зв'язку з національною історією, культурою, традиціями, гнучкості і прогностичності, єдності і наступності, безперервності і різноманітності, поєднання державного управління і громадського самоврядування. Муніципальний Центр дозвілля своєю діяльністю забезпечує реалізацію прав громадян на якісне культурно-мистецьке та фізкультурно-спортивне обслуговування.

1. Основна мета Програми

Основною метою Програми є забезпечення реалізації державної політики у сфері культури та створення належних умов для задоволення культурних потреб мешканців та гостей міста.

2. Завдання і пріоритети

Основними завданнями Програми є:

- реалізація заходів Комплексної програми підтримки та розвитку культури міста Івано-Франківська на 2022-2026 роки;
- підвищення якості надання культурно-масових та спортивних послуг з використанням нових форм;
- задоволення культурних потреб мешканців міста пільгових категорій;
- відродження, збереження, розвиток і популяризація традиційної народної культури, всіх видів і жанрів аматорського мистецтва;
- створення умов для творчого, інтелектуального і духовного розвитку населення міста;
- забезпечення культурного обслуговування різних вікових та соціальних категорій за місцем проживання;
- виявлення та підтримка обдарованої молоді;
- впровадження інновацій в усі напрямки діяльності МЦД;
- створення нових культурно-мистецьких та спортивних гуртків та клубів за інтересами;
- забезпечення соціального захисту працівників МЦД та вжиття заходів, спрямованих на розвиток творчої ініціативи трудового колективу

МЦД;

- забезпечення підготовки та підвищення кваліфікації працівників МЦД;
- покращення матеріально-технічної бази МЦД (придбання нового сценічного обладнання, аудіо- та відеоапаратури, сценічних костюмів, голів тощо);
- активне входження у ринкові умови життєдіяльності, визначення економічних пріоритетів МЦД;
- участь у конкурсах Програм з метою залучення додаткових коштів на статутну діяльність МЦД.

Пріоритети:

- збереження та популяризація діяльності клубних закладів;
- естетичне виховання дітей та молоді;
- зміцнення та модернізація матеріально-технічної бази МЦД;
- організація змістового дозвілля;
- підвищення ролі закладів культури клубного типу у суспільному житті міста;
- популяризація сучасного українського мистецтва;
- інтеграція української культури в європейський та світовий простір європейський рівень якості та доступності послуг галузі культури, духовна зорієнтованість та демократизація культури; формування у громади прагнення до високої моралі, культури поведінки, етики, зasad патріотизму, взаєморозуміння та взаємоповаги.

3. Обсяги та джерела фінансування

Фінансове забезпечення заходів Програми здійснюється у межах коштів, передбачених Комплексною програмою підтримки та розвитку культури міста Івано-Франківська на 2022-2026 роки, залучення коштів спонсорів, меценатів, надходжень та інших джерел, не заборонених законодавством.

4. Очікувані результати, ефективність програми

У результаті виконання Програми очікується:

- охоплення більшої кількості населення м. Івано-Франківська культурними послугами з використанням нових форм роботи;
 - удосконалення системи пошуку, розвитку і підтримки юних талантів для формування творчої еліти галузі;
 - задоволення духовних та естетичних потреб громадян, покращення рівня культурного особливо людей пільгових категорій;
- проведення, культурно-масовому рівні з використанням сучасних комп'ютерних технологій; гарантування свободи творчості, доступу до культурних надбань, активну участь громадян, особливо молоді у художній творчості; забезпечення вільного доступу мешканців міста до культурно-мистецьких надбань, організація їх змістового дозвілля якісне кадрове оновлення та залучення до роботи в МЦД висококваліфікованих працівників; посилення мотивації творчої праці фахівців, відновлення престижу професії працівника культури.

Леся Муравйова, 2021р.

**5. Заходи щодо реалізації Програми розвитку
Івано-Франківського Муніципального Центру дозвілля
на 2022-2026 роки**

№	Назва заходу	Рік				
		2022	2023	2024	2025	2026
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИХ ТА ОРГАНІЗАЦІЙНИХ УМОВ ДЛЯ ЕФЕКТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАКЛАДУ						
1.	Проведення семінарів, майстер-класів, «круглих столів», конференцій тощо з проблемних питань діяльності закладів культури клубного типу	+	+	+	+	+
2.	Видання друкованої продукції інформаційного та пізнавально-го характеру про творчі колек-тиви та культурно-мистецькі заходи МЦД	+	+	+	+	+
3.	Придбання методичної, довід-кової літератури, сценарних по-сібників та фахових журналів, тощо	+	+	+	+	+
4.	Сприяння вивченню, уза-гальненню та поширенню досвіду роботи закладів ку-льтури клубного типу і творчих колективів міста	+	+	+	+	+
5.	Забезпечення МЦД необхідною документацією: журналами обліку роботи, щоденниками гурткової роботи, та ін.	+	+	+	+	+
6.	Забезпечення висвітлення пу-блічних заходів МЦД у ЗМІ	+	+	+	+	+
7.	Формування позитивного імі-джу МЦД через ЗМІ	+	+	+	+	+
ЗМІЩЕННЯ ТА РОЗВИТОК МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНОЇ БАЗИ						
8.	Капітальний ремонт фа-саду МЦД					+
9.	Придбання комп'ютер-ної та оргтехніки	+	+		+	
10.	Придбання сценічних костю-мів	+		+		+
11.	Придбання аудіо-та відеоапарату-			+		
12.	Придбання меблів	+	+	+	+	+
13.	Придбання театральних крі-сел		+			
14.	Придбання енергозберіга-ючих ламп	+	+	+	+	+

КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ТА СПОРТИВНІ ЗАХОДИ						
15.	Організація та проведення культурно-мистецьких заходів в приміщенні МЦД	+	+	+	+	+
16.	Організація та проведення культурно-мистецьких заходів в	+	+	+	+	+
17.	Організація та проведення загальноміських культурно-мистецьких заходів	+	+	+	+	+
18.	Участь колективів та окремих виконавців МЦД у міжнародних та всеукраїнських творчих заходах	+	+	+	+	+
19.	Організація роботи клубів за інтересами	+	+	+	+	+
20.	Організація роботи гуртків	+	+	+	+	+
21.	Організація роботи мистецьких колективів МЦД	+	+	+	+	+
22.	Організація та проведення спортивних заходів в приміщенні МЦД	+	+	+	+	+
23	Проведення спортивних заходів всеукраїнського рівня в приміщенні МЦД	+	+	+	+	+

Леся Муравйова
2021р.



**6. Заходи щодо реалізації Програми розвитку
Івано-Франківського Муніципального Центру дозвілля
на 2022 рік**

№	Назва заходу
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИХ ТА ОРГАНІЗАЦІЙНИХ УМОВ ДЛЯ ЕФЕКТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАКЛАДУ	
1.	Проведення семінарів, майстер-класів, «круглих столів», конференцій тощо з проблемних питань діяльності закладів культури клубного типу
2.	Видання друкованої продукції інформаційного та пізнавального характеру про творчі колективи та культурно-мистецькі заходи
3.	Придбання методичної, довідкової літератури, сценаріїв посібників та фахових журналів, тощо
4.	Сприяння вивченню, узагальненню та поширенню досвіду роботи закладів культури клубного типу і творчих колективів міста
5.	Забезпечення МЦД необхідною документацією: журналами обліку роботи, щоденниками гурткової роботи, та ін.
6.	Забезпечення висвітлення публічних заходів МЦД у ЗМІ
7.	Формування позитивного іміджу МЦД через ЗМІ
ЗМІЦНЕННЯ ТА РОЗВИТОК МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНОЇ БАЗИ	
8.	Придбання комп'ютерної та оргтехніки
9.	Придбання стійок та вішаків для гардеробу
10.	Придбання сценічних костюмів
11.	Придбання меблів
12.	Придбання енергозберігаючих ламп
КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ТА СПОРТИВНІ ЗАХОДИ	
13.	Організація та проведення культурно-мистецьких заходів в приміщенні
14.	Організація та проведення культурно-мистецьких заходів в мікрорайонах
15.	Організація та проведення загальноміських культурно-мистецьких заходів
16.	Участь колективів та окремих виконавців МЦД у Міжнародних та всеукраїнських творчих заходах
17.	Організація роботи клубів за інтересами
18.	Організація роботи гуртків
19.	Організація роботи мистецьких колективів МЦД
20.	Організація та проведення спортивних заходів в приміщенні МЦД
21.	Проведення спортивних заходів всеукраїнського рівня в приміщенні МЦД

Леся Муравйова
26.11.2021 р.



**Проект Програми розвитку
Івано-Франківського Муніципального Центру дозвілля
на 2022 рік**

1. Загальні положення

Івано-Франківський Муніципальний Центр дозвілля є культурно-просвітницькою установою, яка проводить просвітницьку діяльність з метою збагачення духовності українського народу, розвитку фізкультури і спорту, задоволення культурних потреб та організації відпочинку населення, що проживає на території Івано-Франківської міської ради. Діяльність Центру будується на принципах доступності, гуманізму, демократизму, незалежності від політичних, громадських і релігійних об'єднань, взаємозв'язку розумового, морального, фізичного і естетичного виховання, рівності умов кожної людини і повної реалізації її здібностей, таланту, всеобщого розвитку, органічного зв'язку з національною історією, культурою, традиціями, гнучкості і прогностичності, єдності і наступності, безперервності і різноманітності, поєднання державного управління і громадського самоврядування. Муніципальний Центр дозвілля своєю діяльністю забезпечує реалізацію прав громадян на якісне культурно-мистецьке та фізкультурно-спортивне обслуговування.

2. Основна мета Програми

Основною метою Програми є забезпечення реалізації державної політики сфері культури та створення належних умов для задоволення культурних потреб мешканців та гостей міста.

3. Завдання і пріоритети

Основними завданнями Програми є:

- реалізація заходів Комплексної програми підтримки та розвитку культури міста Івано-Франківська на 2022-2026 роки;
- підвищення якості надання культурно-масових та спортивних послуг з використанням нових форм;
- задоволення культурних потреб мешканців міста пільгових категорій;
- відродження, збереження, розвиток і популяризація традиційної народної культури, всіх видів і жанрів аматорського мистецтва;
- створення умов для творчого, інтелектуального і духовного розвитку населення міста;
- забезпечення культурного обслуговування різних вікових та соціальних категорій за місцем проживання;
- виявлення та підтримка обдарованої молоді;
- впровадження інновацій в усі напрямки діяльності МЦД;
- створення нових культурно-мистецьких та спортивних гуртків та клубів за інтересами;
- забезпечення соціального захисту працівників МЦД та вжиття заходів,

спрямованих на розвиток творчої ініціативи трудового колективу МЦД;

- забезпечення підготовки та підвищення кваліфікації працівників МЦД;
- покращення матеріально-технічної бази МЦД (придбання нового сценічного обладнання, аудіо- та відеоапаратури, сценічних костюмів, меблів тощо);
- активне входження у ринкові умови життєдіяльності, визначення економічних пріоритетів МЦД;
- участь у конкурсах Програм з метою залучення додаткових коштів на статутну діяльність МЦД.

Пріоритети:

- збереження та популяризація діяльності клубних закладів;
- естетичне виховання дітей та молоді;
- зміцнення та модернізація матеріально-технічної бази МЦД;
- організація змістового дозвілля;
- підвищення ролі закладів культури клубного типу у суспільному житті міста;
- популяризація сучасного українського мистецтва;
- інтеграція української культури в європейський та світовий простір, європейський рівень якості та доступності послуг галузі культури, духовна зорієнтованість та демократизація культури;
- формування у громади прагнення до високої моралі, культури поведінки, етики, зasad патріотизму, взаєморозуміння та взаємоповаги.

4. Обсяги та джерела фінансування

Фінансове забезпечення заходів Програми здійснюється у межах коштів, передбачених Комплексною програмою підтримки та розвитку культури міста Івано-Франківська на 2016-2020 роки, залучення коштів спонсорів, меценатів, власних надходжень та інших джерел, не заборонених законодавством.

5. Очікувані результати, ефективність програми

У результаті виконання Програми очікується:

- охоплення більшої кількості населення м. Івано-Франківська культурними послугами з використанням нових форм роботи;
 - удосконалення системи пошуку, розвитку і підтримки юних талантів для формування творчої еліти галузі;
 - задоволення духовних та естетичних потреб громадян, покращення рівня культурного обслуговування населення, особливо людей пільгових категорій;
 - проведення культурно-масових заходів на високому професійному рівні з використанням сучасних комп'ютерних технологій;
 - гарантування свободи творчості, доступу до культурних надбань, активну участь громадян, особливо молоді у художній творчості;
 - забезпечення вільного доступу мешканців міста до культурно-

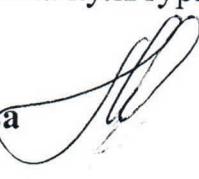
мистецьких надбань, організація їх змістового дозвілля;

- якісне кадрове оновлення та залучення до роботи в МЦД висококваліфікованих працівників;

- посилення мотивації творчої праці фахівців, відновлення престижу професії працівника культури

Леся Муравйова

26.11.2021р.





Затверджене
26.11.2011 р. І.І. Мурзинова



Програма навчання складається з наступних дисциплін (курсів):

Назва дисципліни (курсу)	Навчальний час	Оцінка
Історія України	108	4 (заре) 5 (відмінно)
Всесвітня історія	108	4 (заре) 5 (відмінно)
Філософія	108	4 (заре) 5 (відмінно)
Психологія	54	5 (заре) 5 (відмінно)
Соціологія	54	4 (заре) 5 (відмінно)
Релігієзнавство	54	5 (відмінно)
Основи економічної теорії	54	5 (відмінно)
Основи права	54	5 (відмінно) 5 (відмінно)
Основи конституційного права	54	5 (відмінно)
Українська мова	54	4 (заре)
Ділова Українська мова	54	4 (заре)
Українська література	162	4 (заре) 5 (відмінно)
Світова література	162	5 (відмінно)
Іноземна мова	324	5 (відмінно)
Математика та основи інформатики	162	4 (заре)
Природознавство	108	4 (заре) 5 (відмінно)
Фізичне виховання	270	5 (відмінно)
Допризовна підготовка	162	5 (відмінно)
Культурологія	162	5 (відмінно)
Народознавство	162	5 (відмінно)
Культурно - дозвілля	162	5 (відмінно)
Діяльність		
Основи педагогики	108	5 (відмінно)
Психологія		
Історія мистецтв	108	5 (відмінно)

1	2	3	1	2	3
Лекораторивно - художнє оформлення	54	5 (відмінно)	Навчальна практика з культурно - дозвільною діяльністю	108	5 (відмінно)
Комплексне використання технічних засобів	54	4 (заре)	Навчальна практика за спеціальності	162	5 (відмінно)
Культура та етика	54	5 (відмінно)	Виробнича практика з культуруно - дозвільною діяльністю	5 (відмінно)	
Режисура тетралізованих заходів	918	5 (відмінно)	Виробнича практика зі ступільності	5 (відмінно)	
Сценична майстерність	378	5 (відмінно)	Сценична мова	216	5 (відмінно)
Історія свят та обрядів	216	5 (відмінно)	Сценична пластіка	162	5 (відмінно)
Заходів та свят			Лекораторивно - художнє оформлення театральних заходів та свят	108	5 (відмінно)
Звукове та музичне оформлення	162	5 (відмінно)	Звукове та музичне оформлення	162	5 (відмінно)
Хореографія свят і обрядів	108	5 (відмінно)	Грим	108	5 (відмінно)
Основи акторської майстерності	162	5 (відмінно)	Основи акторської майстерності	162	5 (відмінно)
Методика проведення театралізованих заходів	108	5 (відмінно)	Методика проведення театралізованих заходів	108	5 (відмінно)
Музична грамота та сольфеджіо	54	5 (відмінно)	Музична грамота та сольфеджіо	54	5 (відмінно)
Сольний спів	54	5 (відмінно)	Сольний спів	54	5 (відмінно)
Музичний інструмент	54	5 (відмінно)	Музичний інструмент	54	5 (відмінно)
Всього				5102	

Експертна комісія № 11052